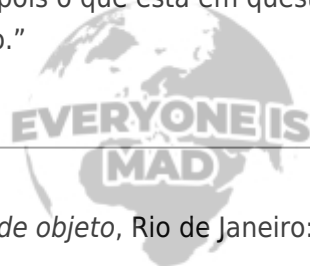




Citação#2

“Quando o pequeno Hans se põe a nos revelar pouco a pouco suas fantasias, que vemos na nossa perspectiva (...) ? No momento em que a sombra do cavalo aparece acima do pequeno Hans, este entra pouco a pouco num cenário que se ordena, se organiza, se edifica em torno de si, mas que o captura muito mais que ele o desenvolve. O que impressiona é o aspecto articulado com que tal delírio assume seu desenvolvimento.

Digo *o delírio* - é quase como um lapso, pois o que está em questão não tem nada a ver com uma psicose, mas o termo não deixa de ser apropriado.”



J. Lacan, *O Seminário*, livro IV, *A relação de objeto*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995, p. 297