

World Association
of Psychoanalysis

EVERYONE IS MAD



22-23 FEBRUARY 2024

PROGRAM
PARALLEL CLINICAL SESSIONS

Did you want to see the program for the parallel clinical sessions?

Here it is!

8 rooms, which you will recognise: Marilyn, Diego, Fernando, Yukio, Georg, Clarice, Andy and Victor.

*Two days: Thursday 22 February and Friday 23 February.
Two main sequences per day: from 2pm to 4.30pm and from 5.30pm to 8pm (Paris time).*

Each room, 2 WAP languages, professional simultaneous translation.

The clinical variation, in the psychoanalytic experience, of the theme of the 2024 Congress, "Everyone is Mad", by the psychoanalysts of the WAP

And do you know what? You can register and choose your parallel session! Attention, places are limited in each room – so make your choice quickly, or you'll be left with no places and the unbearable frustration of not being able to go where you wanted: castration, snip!

*Yves Vanderveken, Responsible for the parallel sessions
Ruzanna Hakobyan, Secretar*



TIMETABLE

SLP	Italy	14:00 – 20:00
ECF	France	14:00 – 20:00
ELP	Spain	14:00 – 20:00
NLS	United Kingdom – Ireland – Portugal	13:00 – 19:00
	United States (W) – Canada (W)	05:00 – 11:00
	United States (E) – Canada (E)	08:00 – 14:00
	Israel – Greece – Ukraine – Bulgaria	15:00 – 21:00
	Russia (St Petersburg, Moscow),	16:00 – 22:00
	Russia (Novosibirsk)	20:00 – 02:00 (+ 1 j.)
	Australia	00:00 – 06:00 (+ 1 j.)
EBP	Brazil	10:00 – 16:00
EOL	Argentina – Uruguay	10:00 – 16:00
NEL	Chile	10:00 – 16:00
	Bolivia	09:00 – 15:00
	Venezuela	09:00 – 15:00
	Colombia – Peru	08:00 – 14:00
	Cuba – Ecuador	08:00 – 14:00
	Guatemala – Mexico	07:00 – 13:00

Thursday 22 February 2024

Hall	14:00 – 16:30	17:30 – 20:00	Page
1 FR-ESP	Familles sinthomes Famílias sinthomes	Secréter du sens Secretar sentido	6-7
2 FR-ESP	Et Dieu... Y Dios...	Pousse-au-sexe Empuje-al-sexo	8-9
3 FR-PT	Psychoses infantiles Psicoses infantis	Traitement par le délire Tratamento pelo delírio	10-11
4 FR-IT	Évictions Espulsioni	Rêve et délire Sogno e delirio	12-13
5 PT-ESP	De igual para igual De igual a igual	Anestesiado Anestesiado	14-15
6 FR-ESP	Indignités contemporaines Indignidades contemporâneas	Violences Violências	16-17
7 ESP-ENG	Locuras compartidas Shared Follies	The Body El cuerpo	18-19
8 ESP-PT	Inconsistencias Inconsistências	Obsesiones Obsessões	20-21

Friday 23 February 2024

Salle	14:00 - 16:30	17:30 - 20:00	Page
1 FR-ESP	Des imaginaires Imaginarios	Délires hystériques Delirios histéricos	22-23
2 FR-ESP	Impulsion Impulsión	Mélancolies Melancolias	24-25
3 FR-PT	Vacillations Vacilações	Hors d'elles Fora de si	26-27
4 FR-ENG	Revendication pulsionnelle Drive Demands	À l'abri du réel Sheltered from the Real	28-29
5 PT-ESP	Todos autistas Todos autistas	Domínio Dominio	30-31
6 FR-ESP	Le rêve dans la psychose El sueño en la psicosis	Locura en pareja Folie en couple	32-33
7 IT-ESP	La morte La muerte	Doppi Dobles	34-35
8 FR-ESP	Tabourets Taburetes	Celos Jalousies	36-37

SALLE / SALA 1 MARILYN MONROE

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Familles sinthomes
Familias sinthomes

14:00

Chair — France JAIGU

|

16:30

Élisabeth GURNIKI _ ECF

Faire famille

Hacer familia

Monica GUREVICZ _ EOL

Estás reloco...

T'es fou...

Chair — Fabián NAPARSTEK

Omaïra MESEGUER _ ECF

Sur-mesure

A medida

Eugenia VARELA _ ECF

Una filiación por auto-nominación

Une filiation par auto-nomination

Ana Cristina BIANCO _ EOL

Una familia para siempre

Une famille pour toujours

SALLE / SALA 1 MARILYN MONROE

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Secréter du sens
Secretar sentido

17:30

Chair — Enric BERENGUER

|

20:00

Marie-Claude CHAUVIRÉ-BROSSEAU _ ECF

Amour absolu / handicap invisible

Amor absoluto / discapacidad invisible

Ana Sol SIKIC _ EOL

El saber y la muerte

Le savoir et la mort

Chair — Jean-Daniel MATET

Jean-Claude MALEVAL _ ECF

Des certitudes de la folie extraordinaire aux égarements de la folie ordinaire

De las certezas de la locura extraordinaria a los extravíos de la locura ordinaria

Mariana ISASI _ EOL

Soberanía travesti

Souveraineté travesti

SALLE / SALA 2 DIEGO MARADONA

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Et Dieu...
Y Dios...

14:00

Chair — Agnès AFLALO

|

16:30

Emmanuelle BORGNIS DESBORDES _ ECF

« Au moins Dieu ne me faisait pas défaut ! »

« ¡Por lo menos Dios no me faltaba! »

Clara HOLGUÍN _ NEL

Tomar distancia del « Todo »

Prendre distance du « Tout »

Chair — Ana VIGANÓ

Caroline NISSAN _ ECF

« Le petit Jésus »

« El pequeño Jesús »

Laura CANEDO _ ELP

Pastora

Bergère

Dominique-Paul ROUSSEAU _ ECF

Crucifix

Crucifijo

SALLE / SALA 2 DIEGO MARADONA

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Pousse-au-sexe
Empuje-al-sexo

17:30

|

20:00

Chair — Marina RECALDE

Françoise HACCOUN _ ECF

« L'analysant au nœud défait »

« El analizante del nudo deshecho »

Marcela RUDA _ EOL

Bragueta, « divino detalle »

Braguette, « divin détail »

Chair — Laura SOKOLOWSKY

Nathalie GEORGES-LAMBRICHS _ ECF

Métonymie masculine

Metonimia masculina

Pepa FREIRIA _ ELP

Alerta ! Sobre la cuestión sexual

Alerte ! Sur la question sexuelle

Mariana SCHWARTZMAN _ EOL

Un delirio de preocupación

Un délire de préoccupation

SALLE / SALA 3 FERNANDO PESSOA

FRANÇAIS / PORTUGUES

Psychoses infantiles
Psicoses infantis

14:00

Chair — Bruno DE HALLEUX

|

16:30

Frédérique BOUVET _ ECF

Capter le réel par petit bout

Capturar o real por pequenos fragmentos

Inês SEABRA A. ROCHA _ EBP

O menino que calculava o um

Le garçon qui calculait le un

Chair — Ana Lydia SANTIAGO

Alain REVEL _ ECF

« *Presque rien* »

« *Quase nada* »

Cristina Sandra PINELLI NOGUEIRA _ EBP

Do « sentimento horrível » às letras do falasser

Du « sentiment horrible » à la lettre du parlêtre

Romain AUBÉ _ ECF

La plante carnivore : construire un délire

A planta carnívora : construir um delírio

SALLE / SALA 3 FERNANDO PESSOA

FRANÇAIS / PORTUGUES

Traitement par le délire
Tratamento pelo delírio

17:30

|

20:00

Chair — Katty LANGELEZ-STEVENSON

Ève MILLER-ROSE _ ECF

Éteindre le délire ?

Apagar o delírio ?

Paola SALINAS _ EBP

A voz da analista como defesa

La voix de l'analyste comme défense

Chair — Maria do Rosário Colier do Rêgo BARROS

Véronique PANNETIER_ ECF

Faire de sa vie une épopée ?

Fazer de sua vida uma epopéia ?

Sérgio DE CAMPOS_ EBP

Uma loucura em forma de dobradiça

Uma folie en forme de charnière

Luis Francisco CAMARGO _ EBP

Dos delírios a uma fantasia

Des délires à une fantaisie

SALLE / SALA 4 YUKIO MISHIMA

FRANÇAIS / ITALIANO

Évictions
Espulsioni

14:00

Chair — Paola FRANCESCONI

|

16:30

Patrick ALMEIDA _ ECF

Prisonnière du délire de l'Autre

Prigioniera del delirio dell'Altro

Giuliana CAPANNELLI _ SLP

X

X

Chair — Monique KUSNIEREK

Ruzanna HAKOBYAN _ NLS

L'accusée

L'accusata

Carlo DE PANFILIS _ SLP

Fame d'onore

Faim d'honneur

Maria BOLGIANI _ SLP

Splendore e fragilità di un'immagine senza sbavature

Splendeur et fragilité d'une image sans bavures

SALLE / SALA 4 YUKIO MISHIMA

FRANÇAIS / ITALIANO

Rêve et délire
Sogno e delirio

17:30

|

20:00

Chair — Domenico COSENZA

Rose-Paule VINCIGUERRA _ ECF
« Explosante fixe »

Roberto POZZETTI _ SLP
« Ho visto la Madonna con il bambino »
« J'ai vu la Madone avec l'enfant »

Chair — Francesca BIAGI-CHAI

Inga METREVELL_ NLS
A Little Life
A Little Life

Laura FRENI _ SLP
Uno spazio di vita tra sogno e follia
Un espace de vie entre rêve et folie

Anna CASTALLO_ SLP
Un delirio di sostituzione
Un délire de substitution

SALA 5 GEORG CANTOR

PORTUGUES / ESPAÑOL

De igual para igual
De igual a igual

14:00

|

16:30

Chair — Adriana LAIÓN

Zelma GALESI _ EBP

« Sair do turbilhão da loucura »

« Salir del torbellino de la locura »

Silvia BAUDINI _ EOL

Corrosión

Corrosão

Chair — Iordan GURGEL

Elizabete SIQUEIRA _ EBP

Uma invenção frente ao real

Una invención frente a lo real

Araceli FUENTES _ ELP

« Conversación democrática con un pintor »

« Conversa democrática com um pintor »

Roxana VOGLER _ EOL

Un animé que anima

Um animé que anima

SALA 5 GEORG CANTOR

PORTUGUES / ESPAÑOL

Anestesiado
Anestesiado

17:30

|

20:00

Chair — Gerardo ARENAS

Giovanna QUAGLIA _ EBP

Sou anjo... anjo devasso !

Soy un ángel... j'ángel libertino!

F. Manuel MONTALBÁN PEREGRÍN _ ELP

Séneca transita la grieta

Séneca transita pela greta

Chair — Maria do Carmo Dias BATISTA

Myriam SOAE _ EOL

Solución de una posición melancólica en la transferencia

Solução de uma posição melancólica na transferência

Horacio DOBRY JAIMOVICH _ ELP

Un loco entre otros

Um louco entre outros

SALLE / SALA 6 CLARICE LISPECTOR

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Indignités contemporaines
Indignidades contemporáneas

14:00

|

16:30

Chair — Jessica Fernanda Jara BRAVO

Amanda GOYA _ ELP

Expulsar el καχόν : ¡Una sorpresa con mayúsculas!

Expulser le καχόν : une surprise avec des majuscules !

Agnès BAILLY _ ECF

Une question de survie

Una cuestión de supervivencia

Chair — Angèle TERRIER

Silvina ROJAS _ EOL

Outra língua

Outra língua

Andrés BORDERÍAS _ ELP

Sincericidio

Sincericide

Marie-Hélène BLANCARD _ ECF

Un « corps qui est prêt à partir »

Un « cuerpo que está listo para irse »

SALLE / SALA 6 CLARICE LISPECTOR

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Violences
Violencias

17:30

|

20:00

Chair — Montserrat PUIG

Zulema BUENDÍA _ EOL

« Un despertar distinto »

« Un réveil différent »

Dominique CORPELET _ ECF

Rien au-delà

Nada más allá

Chair — Guy BRIOLE

Patricio ALVAREZ BAYÓN _ EOL

Sueño y delirio en la infancia

Rêve et délire dans l'enfance

Marco MAUAS _ NLS

La guerra ? Loca. La brújula ? Freudiana

La guerre ? Folle. La boussole ? Freudienne

Jérôme LECAUX_ ECF

« Quand on est contraint, tout est plus simple »

« Cuando estamos obligados, todo es más simple »

SALA / HALL 7 ANDY WARHOL

ESPAÑOL / ENGLISH

Locuras compartidas
Shared Follies

14:00

Chair — Neus CARBONELL

|

16:30

Susana HULER _ NLS

Coping with Unheimlichkeit
Lidiando con Unheimlichkeit

Daniela FERNANDEZ _ EOL

Transparent
Transparente

Chair — Monica WONS

Natalie WÜLFING _ NLS

"Team – A Modern Delusion"
« Equipo : un delirio moderno »

Aliana SANTANA _ NEL

Loco sí, esquizofrénico no
Mad Yes, Schizophrenic No

Howard ROUSE _ ELP

Three Types of Trickiness
Tres tipos de trucos

HALL / SALA 7 ANDY WARHOL

ENGLISH / ESPAÑOL

The Body
El cuerpo

17:30

|

20:00

Chair — Roger LITTEN

Jacque LEJBOWICZ _ EOL
El hombre de las lombrices
The Man with Worms

Gleb NAPREENKO _ NLS
Small Steps
Pequeños pasos

Chair — Oscar VENTURA

Joanne CONWAY _ NLS
Oranges are the Only Fruit
Las naranjas son la única fruta

Gerardo BATTISTA _ EOL
Un régimen para el goce
A Regime for Jouissance

Maria Eugenia CORA _ EOL
El delirio de « todos » iguales
The Delusion of « All » Equals

SALA 8 VICTOR KANDINSKY

ESPAÑOL / PORTUGUES

Inconsistencias
Inconsistências

14:00

Chair — Mauricio TARRAB

|

16:30

Lilany PACHECO _ EBP

« *Eu sou uma garota trans* »

« *Soy una chica trans* »

Patricia HEFFES _ ELP

Escenas de amor, locura y muerte

Cenas de amor, loucura e morte

Chair — Ruskaya MAIA

Cristiane GRILLO_ EBP

« *Em torno da transição* »

« *En torno a la transición* »

Irene DOMÍNGUEZ _ ELP

Un anudamiento con el más allá

Um enodamento com o mais-além

Mónica FEBRES CORDERO _ NEL

« *Ficciones del cuerpo real* »

« *Ficções do corpo real* »

SALA 8 VICTOR KANDINSKY

ESPAÑOL / PORTUGUES

Obsesiones Obsessões

17:30

|

20:00

Chair — Xavier ESQUÉ

Nohemí BROWN _ EBP

A loucura da escolha certa

La locura de la buena elección

Claudia LIJTINSTENS _ EOL

La locura de ser "un" hombre

A loucura de ser "um" homem

Chair — Jesús SANTIAGO

Ordália Alves JUNQUEIRA _ EBP

Ao Pé d'aParede, uma Porta ?

Ao pé d'aParede, ¿una puerta?

Inés Claudia LÁZARO _ EOL

Merecer una porción del goce de la vida

Merecer uma porção do gozo da vida

Lucía BENCHIMOL _ EOL

Ojos en la espalda

Olhos nas costas

SALLE / SALA 1 MARILYN MONROE

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Des imaginaires
Imaginarios

14:00

Chair — Gustavo STIGLITZ

|

16:30

Stella HARRISON _ ECF

Délocalisations
Deslocalizaciones

Karina PILUSO CAVALLERI _ ELP

Había soñado con eso y se hizo realidad
J'ai rêvé de cela et c'est devenu réalité

Chair — Alice DELARUE

Verónica PAGOLA _ EOL

Aventuras en puntas de pie de un chico normal
Aventures sur la pointe des pieds d'un garçon normal

Carolina MARTINI _ ELP

Un esfuerzo titánico
Un effort titanesque

SALLE / SALA 1 MARILYN MONROE

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Délires hystériques
Delirios histéricos

17:30

|

20:00

Chair — Raquel CORS ULLOA

Éric ZULIANI _ ECF

Une langue revancharde

Una lengua revanchista

Patricia TASSARA _ ELP

El peón de ajedrez que desea ser reina

Le pion d'échecs qui désire être reine

Chair — Esthela SOLANO-SUAREZ

Angélica MARCHESINI _ EOL

El lapidario

Le lapidaire

Ivana BRISTIEL _ EOL

Maquillaje

Maquillage

Betina GANIM _ ELP

Una mujer con postizo

Une femme avec postiche

SALLE / SALA 2 DIEGO MARADONA

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Impulsion
Impulsión

14:00

Chair — Leonardo GOROSTIZA

|

16:30

Victoria WOOLLARD _ ECF

Zoonaught

Zoonaught

Xavier GINER PONCE _ ELP

Jean-Jacques y el problema de « los pensamientos parásitos »

Jean-Jacques et le problème des « pensées parasites »

Chair — Dominique HOLVOET

Nathalie JAUDEL _ ECF

Recoudre le voile

Recoser el velo

Silvia GRASES _ ELP

Alcanzada por lo real

Atteinte par le réel

Silvia PERASSI _ EOL

El cuerpo pesado como defensa

Le corps lourd comme défense

SALLE / SALA 2 DIEGO MARADONA

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Mélancolies
Melancolias

17:30

|

20:00

Chair — Beatriz UDENIO

Marie-Hélène ISSARTEL GUÉRY _ ECF

Métamorphoses

Metamorfosis

Viviana BERGER _ NEL

La palabra exacerbada

La parole exacerbée

Chair — Anne GANIVET-POUMELLEC

Marie-Agnès MACAIRE-OCHOA _ ECF

Un déni si normal

Una negación tan normal

Gerardo ARENAS _ EOL

Porvenir suicida

Avenir suicidaire

Ivan RUIZ _ ELP

Responsable de la mierda del mundo

Responsable de la merde du monde

SALLE / SALA 3 FERNANDO PESSOA

FRANÇAIS / PORTUGUES

Vacillations
Vacilações

14:00

Chair — Angélica BASTOS

|

16:30

Danièle OLIVE _ ECF

De peur que ça se sache
Por medo de que se saiba

Luciana SILVIANO BRANDÃO _ EBP

« Dadivosa », a abusada
« Dadivosa », l'abusée

Chair — Anne LYSY

Anaëlle LÉBOVITS-QUENEHEN _ ECF

Vie et destin d'une théorie sexuelle infantile
Vida e destino de uma teoria sexual infantil

Paula LEGEY _ EBP

Desrealização : a loucura como presença do objeto
Dérealisation : la folie comme présence de l'objet

SALLE / SALA 3 FERNANDO PESSOA

FRANÇAIS / PORTUGUES

Hors d'elles
Fora de si

17:30

|

20:00

Chair — Patricia BOSQUIN-CAROZ

Marie-Claude SUREAU _ ECF

Une femme excessive

Uma mulher excessiva

Cláudia Maria FORMIGA _ EBP

Qual a minha loucura ?

Quelle est ma folie ?

Chair — Angelina HARARI

Sarah DIBON _ ECF

Un souvenir d'émerveillement

Uma lembrança de maravilhamento

Cassandra FARIAS _ EBP

Amaryllis : entre defesa e amor

Amaryllis : entre defesa et amour

SALLE / HALL 4 YUKIO MISHIMA

FRANÇAIS / ENGLISH

Revendication pulsionnelle
Drive Claim

14:00

Chair — Geert HOORNAERT

|

16:30

Valérie BUSSIÈRES _ ECF

« *La tromperie de l'inconscient* »
"The Deceit of the Unconscious"

Avi RYBNICKI _ NLS

The Woman as a Share
La femme en tant que part

Chair — Laure NAVEAU

Adela BANDE-ALCANTUD _ ECF

Pas-toute folle
Not All Mad

Sarah Nadine BIRGANI _ NLS

"It's Difficult to be Malik"
« Il est difficile d'être Malik »

Peggy PAPADA _ NLS

Separation in Act
Séparation en acte

SALLE / HALL 4 YUKIO MISHIMA

FRANÇAIS / ENGLISH

À l'abri du réel Sheltered from the Real

17:30

|

20:00

Chair — Florencia F. C. SHANAHAN

Valentine DECHAMBRE _ ECF

Je suis le roi

I am the King

Yannis DIMITRAKOS _ NLS

A Donjuanesque Delusion

Un délire donjuanesque

Chair — Pierre-Gilles GUÉGUEN

Stéphanie LAVIGNE _ ECF

Semblant d'homme et jouissance féminine

Man's Semblant and Feminine Jouissance

Pamela KING _ NLS

"A Family of Lunatics"

« Une famille de fous »

Markus ZOECHMEISTER _ SLP

Aiming at the Real of Guilt

Viser le réel de la culpabilité

SALA 5 GEORG CANTOR

ESPAÑOL / PORTUGUES

Todos autistas
Todos autistas

14:00

Chair — Elisa ALVARENGA

|

16:30

Ana Martha WILSON MAIA _ EBP

Fazer de lalingua, linguagem – uma invenção

Hacer de lalingua, lenguaje – una invención

Jesús SEBASTIÁN _ ELP

Sinsabores del transitar el mundo sin delirio

Desgostos do transitar o mundo sem delírio

Chair — Silvia TENDLARZ

Valéria FERRANTI _ EBP

O Autista é louco ?

¿Es loco el Autista?

Ansorena BEGOÑA _ ELP

Construir un borde, construir un doble : inversiones

Construir uma borda, construir um duplo : inversões

Erick GONZÁLEZ _ ELP

Una despatologización incauta

Uma despatologização incauta

SALA 5 GEORG CANTOR

PORTUGUES / ESPAÑOL

Domínio
Dominio

17:30

|

20:00

Chair — Heloisa PRADO TELLES

Andrea F. AMENDOLA _ EOL

Padres con problemas en el cerebro

Pais com problemas no cérebro

María Cristina GIRALDO _ NEL

Trucos para hacer con la separación

Truques para fazer com a separação

Chair — Vicente PALOMERA

Maria José GONTIJO SALUM _ EBP

A loucura de um homem a quem não falta nada

La locura de un hombre a quien no le falta nada

Louise LHULLIER _ EBP

Toda certinha, só que não...

Toda remilgada, solo que no...

Marita SALGADO _ EOL

a-sexual...

a-sexual...

SALLE / SALA 6 CLARICE LISPECTOR

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Le rêve dans la psychose
El sueño en la psicosis

14:00

Chair — Virginie LEBLANC-ROÏC

|

16:30

Nieves SORIA _ EOL

La transferencia entre delirio y sueño en un caso de paranoia
Le transfert entre délire et rêve dans un cas de paranoia

Jean-Noël DONNART _ ECF

Un homme qui n'a pas d'image homogène de lui-même
Un hombre que no tiene una imagen homogénea de sí mismo

Chair — Silvia SALMAN

Mariana GÓMEZ _ EOL

Un detallista
Un pointilleux

Victoria PAZ _ ECF

Une invention singulière
Una invención singular

SALLE / SALA 6 CLARICE LISPECTOR

ESPAÑOL / FRANÇAIS

Locura en pareja
Folie en couple

17:30

|

20:00

Chair — Flory KRUGER

Hélène BONNAUD_ ECF
Folie en couple
Locura en pareja

Nassia LINARDOU _ NLS
Le couple, rêve fou de Théo
La pareja, sueño loco de Théo

Chair — Catherine LACAZE-PAULE

Paula KALFUS _ EOL
Entre locura y delirio
Entre folie et délire

Concha LECHON _ ELP
Despertar: de dos no se hace una
Réveil : de deux on ne fait pas une

Gladys MARTINEZ _ NEL
En-cerrar la vida
En-fermer la vie

SALA 7 ANDY WARHOL

ITALIANO / ESPAÑOL

La morte
La muerte

14:00

Chair — Laura STORTI

|

16:30

Raffaele CALABRIA _ SLP

« Questo mondo è del tutto folle »

« Este mundo está loco del todo »

Silvina SANMARTINO _ EOL

« Una curita »

« Un cerottino »

Chair — Felix RUEDA SOLER

Adele SUCCETTI _ SLP

"Dire per « smettere di sognare »

Decir para « dejar de soñar »

Roberto CAVASOLA _ SLP

Condurre l'Altro con la bacchetta

Conducir al Otro con la batuta

Paula Alejandra DEL CIOPPPO _ NEL

Jardines del desierto

Giardini del deserto

SALA 7 ANDY WARHOL

ITALIANO / ESPAÑOL

Doppi
Dobles

17:30

|

20:00

Chair — Alfonso LEO

Giuliana ZANI _ SLP
Gemellaggi
Hermanamientos

Liliana AGUILAR _ EOL
Mary Poppins
Mary Poppins

Chair — Andrea ZELAYA

Loretta BIONDI _ SLP
Uno che... non delira
Uno que... no delira

Sebastiano VINCI _ SLP
Blessing e il figlio di Dio
Blessing y el hijo de Dios

Jazmín TORREGIANI _ EOL
Fuera de sí
Fuori di sé

SALLE / SALA 8 VICTOR KANDINSKY

FRANÇAIS / ESPAÑOL

Tabourets
Taburetes

14:00

Chair — Deborah RABINOVICH

|

16:30

Xavier GOMMICHON _ ECF

*Un délire d'identité**Un delirio de identidad*

Carmen CAMPOS BERNAL _ ELP

*El delirio del nombre**Le délire du nom*

Chair — Daniel ROY

Claude QUENARDEL _ ECF

*Une perle d'invention**Una perla de invención*

Araceli TEIXIDÓ _ ELP

*Prácticamente loca**Prácticamente folle*

Nicolas MASCIALINO _ EOL

*Soñar con los ojos abiertos**Rêver les yeux ouverts*

SALA / SALLE 8 VICTOR KANDINSKY

ESPAÑOL / FRANÇAIS

Celos Jalousies

17:30

|

20:00

Chair — Alexandre STEVENS

Jean-Pierre DEFFIEUX _ ECF

Un mensonge, quand il rend fou de douleur

Una mentira, cuando vuelve loco de dolor

Verónica CARBONE _ EOL

Loca de celos

Folle de jalousie

Chair — Gabriela GRINBAUM

Cécile WOJNAROWSKI _ ECF

Quelqu'un de bien

Una buena persona

Paula SZABO _ EOL

Alojar lo inmundo

Accueillir l'immonde

World Association of Psychoanalysis
EVERYONE IS MAD
XIVth WAP CONGRESS

contact : info@congresamp2024.world

